

PRESENTAZIONE IN BREVE

DATI PERSONALI



FRANCESCO GABELLONE

03 Novembre 1966

Contatti: +39.0832.422212

E-mail: f.gabbellone@ibam.cnr.it

Ricercatore – Architetto

Sede di Lecce

PROFILO PROFESSIONALE

FORMAZIONE E TITOLI

- **DOTTORE IN ARCHITETTURA** con laurea conseguita presso l'Università “G. D'Annunzio” di Pescara, indirizzo del piano di studi: “TUTELA E RECUPERO DEL PATRIMONIO STORICO E ARCHITETTONICO”.

- Dal **5 dicembre 2001** è **TECNOLOGO IN RUOLO (III LIVELLO)** presso il Consiglio Nazionale delle Ricerche – IBAM (Istituto per i Beni Archeologici e Monumentali), con sede in Lecce.

- Dal 2004 è **PROFESSORE A CONTRATTO** per l'insegnamento in ‘Restauro Digitale’ - corso di Conservazione e Restauro - Accademia di Belle Arti di Lecce.

- È **fondatore e responsabile scientifico** dell'Information Technologies Lab (IBAM ITLab) dell'IBAM-CNR di Lecce, www.itlab.ibam.cnr.it

- Dal **1 gennaio 2008** è **RICERCATORE IN RUOLO (III LIVELLO)** presso il Consiglio Nazionale delle Ricerche IBAM (Istituto per i Beni Archeologici e Monumentali), con sede in Lecce.

- E' esperto nelle metodologie integrate di rilievo indiretto, nello studio ricostruttivo dei contesti antichi, nello sviluppo di piattaforme per la conoscenza e la fruizione dei Beni Culturali, nello sviluppo di soluzioni integrate per la comunicazione museale.

Afferenza area disciplinare: Macroarea M; Scienze, tecnologie e valorizzazione dei Beni Culturali. Ambito disciplinare 1: M.1.3: **Tecnologie per la valutazione, la valorizzazione e la fruizione dei Beni Culturali.**

ESPERIENZA PROFESSIONALE

- **Attribuzione di incarichi di docenza ufficiali presso atenei e istituti di ricerca nazionali e/o internazionali, di alta qualificazione**

Sede di Catania
c/o Palazzo Ingrassia
via Biblioteca, 4
95124 Catania
Tel. +39 095 311.981
Fax +39 095 311.981

Sede di Lecce
c/o Campus Universitario
Prov.le Lecce-Monteroni
73100 Lecce
Tel. +39 0832 422.200
Fax +39 0832 422.225

Sede di Potenza
c/o Area della Ricerca del CNR
c.da S. Loja
85050 Tito Scalo (PZ)
Tel. +39 0971 427.322
Fax +39 0971 427.333

Sede di Roma
c/o Sede centrale CNR
via dei Taurini, 19
00185 Roma
Tel. +39 06 4993.7425
Fax +39 06 4993.7431

- Dal 2003 svolge attività didattica presso l'Accademia di Belle Arti di Lecce con l'insegnamento di "Informatica applicata al restauro" e "Restauro virtuale-Restituzione 2D" per il triennio del Corso Sperimentale in "Conservazione e Restauro".
 - Docenza nel master TEC-CH, *Technology-Enhanced Communication for Cultural Heritage*, Università della Svizzera Italiana, Facoltà di Scienze della Comunicazione, Lugano Svizzera. Modulo: *Virtual Environments*. A.A. 2003-04 e A.A. 2004-05.
 - Membro dell'International Forum of Virtual Archaeology, <http://www.arqueologiavirtual.com/> e docente nel MASTER Internazionale in Archeologia Virtuale SEAV INNOVA.
 - Docente nel master SIDART, per la 'Formazione di ricercatori esperti nel settore del monitoraggio e della diagnostica dei Beni Culturali'. Modulo: Modellazione tridimensionale per i Beni Culturali.
 - Docente nel Master PIT 9.1 'Valorizzazione del Patrimonio Culturale', Asse III Mis. 3.7 "Formazione superiore". Modulo 'Realtà Virtuale e patrimonio culturale'. Scuola Superiore ISUFI, Lecce.
- **Organizzazione e coordinamento scientifico in progetti di ricerca nazionali e internazionali**
 - Responsabile delle attività di Computer Graphics nel progetto "Museo Virtuale dell'Iraq", patrocinato dal Ministero degli Affari Esteri e realizzato dal CNR.
 - Progetto ByHeriNet "Byzantine Heritage Network: Rehabilitation, highlighting and management in the Eastern Mediterranean Basin", Programma di Iniziativa Comunitaria INTERREG III B "ARCHIMED", misura 3.2, responsabile per la costruzione di piattaforme off-line e on-line per la fruizione a distanza di monumenti di età bizantina restituiti attraverso tecnologie innovative.
 - Responsabile scientifico per le attività ICT e di ricostruzione 3D progetto "Marta Racconta, storie virtuali di tesori nascosti", progetto di fruizione virtuale di ipogei monumentali inaccessibili della necropoli magno greca di Taranto. Progetto finanziato da CARIPUGLIA, 2011.
 - Responsabile delle attività di virtualizzazione di ecosistemi marini, realizzati nell'ambito del progetto ICT-E3 di IAMC (Istituto per l'Ambiente Marino Costiero), UOS di Capo Granitola - Mazara del Vallo (Tp).
 - Responsabile del progetto "Siracusa 3D Reborn" per lo studio ricostruttivo della città di Siracusa dal IX sec. a.C. al VI sec. a.C.

PREMI E RICONOSCIMENTI PER L'ATTIVITÀ SCIENTIFICA

- **Primo premio** come "Miglior Documentario Scientifico 2011", con il filmato in concorso "Il Plancton" CNR IBAM-IAMC, Progetto ICT-E3 Regione Siciliana. Festival ROME DOCSIENT 2011, con menzione speciale della giuria nella categoria ricerca scientifica e innovazione

Sede di Catania
c/o Palazzo Ingrassia
via Biblioteca, 4
95124 Catania
Tel. +39 095 311.981
Fax +39 095 311.981

Sede di Lecce
c/o Campus Universitario
Prov.le Lecce-Monteroni
73100 Lecce
Tel. +39 0832 422.200
Fax +39 0832 422.225

Sede di Potenza
c/o Area della Ricerca del CNR
c.da S. Loja
85050 Tito Scalo (PZ)
Tel. +39 0971 427.322
Fax +39 0971 427.333

Sede di Roma
c/o Sede centrale CNR
via dei Taurini, 19
00185 Roma
Tel. +39 06 4993.7425
Fax +39 06 4993.7431

tecnologica. Motivazione “efficace interpretazione del messaggio scientifico e potenzialità divulgativa”, filmati in concorso “Il Plancton” e “I Delfini”, CNR IBAM-IAMC. Sea Heritage Best Communication Campaign Award, 2012.

- **Best video award** con il filmato in concorso “Terracina: The Sanctuary of Jupiter Anxur”, presso il 17th International Conference on Cultural Heritage and New Technologies, Vienna, Austria 5th-7th November 2012, Wien Rathaus, Wappensaal.
- **Best video award** con il filmato in concorso “Siracusa 3D Reborn”, presso il 18th International Conference on Cultural Heritage and New Technologies, Vienna, Austria 11th-13th November 2013, Wien Rathaus, Wappensaal.
- **Gran Premio Giuria Studenti - Miglior Documentario Scientifico** a ‘Siracusa 3D Reborn’ - con il filmato in concorso “Siracusa 3D Reborn”, Festival ROME DOCSCIENT 2014.
- **Primo premio** all’e-Culture & Tourism dell’Italian eContent Award 2014 con il video-documentario “La Galleria del Castello dei Castromediano. Ricostruzione tridimensionale e rappresentazione virtuale”, in collaborazione con il CEIT (Centro Euromediterraneo di Innovazione Tecnologica per i Beni Culturali e Ambientali e la Biomedicina),

PARTECIPAZIONE A COLLANE EDITORIALI

- **Editor e membro dell’editorial board** della rivista De Gruyter Open Archaeology, <http://degruyteropen.com/people/fgabellone/>.
- **Membro** dell’editorial board di SCIRES-IT, Journal of SCientific RESearch and Information Technology (Ricerca Scientifica e Tecnologie dell’Informazione); <http://caspur-ciberpublishing.it/index.php/scires-it>.
- **Membro** dell’International Program Committee (IPC) del Digital Heritage 2013 International Congress Marseille, France, Oct 28th to Nov 1st 2013.
- **Membro** dello Scientific Program Committee della prima conferenza internazionale sulla Realtà Aumentata, Salento AVR 2014 e AVR 2015.
- **Membro** dell’International Forum of Virtual Archaeology, <http://www.arqueologiavirtual.com/> e del MASTER Internazionale in Archeologia Virtuale SEAV INNOVA.

Sede di Catania
c/o Palazzo Ingrassia
via Biblioteca, 4
95124 Catania
Tel. +39 095 311.981
Fax +39 095 311.981

Sede di Lecce
c/o Campus Universitario
Prov.le Lecce-Monteroni
73100 Lecce
Tel. +39 0832 422.200
Fax +39 0832 422.225

Sede di Potenza
c/o Area della Ricerca del CNR
c.da S. Loja
85050 Tito Scalo (PZ)
Tel. +39 0971 427.322
Fax +39 0971 427.333

Sede di Roma
c/o Sede centrale CNR
via dei Taurini, 19
00185 Roma
Tel. +39 06 4993.7425
Fax +39 06 4993.7431

PUBBLICAZIONI, BREVETTI

- F. Gabellone, *Ancient contexts and Virtual Reality: From reconstructive study to the construction of knowledge models*, Journal of Cultural Heritage, Journal number 9069, Elsevier B.V., 2009.
- F. Gabellone, I. Ferrari, F. Giuri, M. Limoncelli, *Virtual Hierapolis: tra tecnicismo e realismo*, Issue 3 of the International Journal Virtual Archaeology Review (VAR), http://varjournal.es/doc/varj02_003_07.pdf, ISSN 1989-9947, 2011.
- F. Gabellone, I. Ferrari, F. Giuri, *A quick method for the texture mapping of meshes acquired by laser scanner*, Journal of Geoinformatics FCE CTU 2012 Volume 9, Faculty of Civil Engineering, Czech Technical University in Prague, Editor in Chief: Aleš Cepek, ISSN 1802-2669.
- F. Gabellone, G. Leucci, N. Masini, R. Persico, G. Quarta, F. Grasso, *Nondestructive Prospecting and virtual reproduction of the chapel of the Holy Spirit in Lecce, Italy*, in print on Near Surface Geophysics, february 2013.
- MT. Giannotta, F. Gabellone, A. Dell'Aglio, a cura di *"Fruizione di contesti archeologici inaccessibili. Il progetto Marta Racconta"*, Edizioni Grifo, Manduria, 2014.
- F. Gabellone, *The reconstructive study in archaeology: case histories in the communication issues*, CASPUR-CIBER Publishing SCIRES-IT, SCientific RESearch and Information Technology, Volume 1, Issue 1 (2011), ISSN 2239-4303 <http://www.caspur-ciberpublishing.it/index.php/scires-it/article/view/79>.
- F. Gabellone, *La trasparenza scientifica in archeologia virtuale. Una lettura critica al Principio N.7 della Carta di Siviglia*, CASPUR CIBER Publishing SCIRES-IT, SCientific RESearch and Information Technology, (2012), ISSN 2239-4303, DOI Code: 10.2423/i22394303v2n2p99 <http://caspur-ciberpublishing.it/index.php/scires-it/issue/current>
- F. Gabellone, MT. Giannotta, I. Ferrari, A. Dell'Aglio, *From museum to original site: 3d environment for the virtual visit of finds re-contextualized in their original provenance*, Digital Heritage 2013, International Congress, Marseille, France 28 Oct – 1 Nov 2013, Volume 2, IEEE Catalog Number: CFP1308W-USB, ISBN: 978-1-4799-3169-9.
- F. Gabellone, *Approcci metodologici per una fruizione virtuale e arricchita dei Beni Culturali*, in Arkos Scienza Restauro e Valorizzazione, ISSN 1974-7950, Gennaio-Giugno 2014, edItinera Thesauron.
- F. Gabellone, D. Tanasi I. Ferrari, *The reconstructive study of the Greek colony of Syracuse in a 3D stereoscopic movie for tourists and scholars*, Digital Heritage 2013, International Congress, Marseille, France 28 Oct – 1 Nov 2013, Volume 2, IEEE Catalog Number: CFP1308W-USB, ISBN: 978-1-4799-3169-9.

Sede di Catania
c/o Palazzo Ingrassia
via Biblioteca, 4
95124 Catania
Tel. +39 095 311.981
Fax +39 095 311.981

Sede di Lecce
c/o Campus Universitario
Prov.le Lecce-Monteroni
73100 Lecce
Tel. +39 0832 422.200
Fax +39 0832 422.225

Sede di Potenza
c/o Area della Ricerca del CNR
c.da S. Loja
85050 Tito Scalo (PZ)
Tel. +39 0971 427.322
Fax +39 0971 427.333

Sede di Roma
c/o Sede centrale CNR
via dei Taurini, 19
00185 Roma
Tel. +39 06 4993.7425
Fax +39 06 4993.7431